

ALFABETIZAÇÃO: BRINCANDO COM AS SÍLABAS.

Eixo: Práticas para Ensino Fundamental I – Alfabetização e letramento

SCHULTZ, Lorena Renata¹
KNAUT, Michelle Souza Júlio²
RIBAS, Cíntia Cargnin Cavalheiro³
VIDA, Giselle Marina Rinaldi⁴

Oferecer acesso ao mundo da leitura e da escrita na infância, desde cedo, ajuda a amenizar as diferenças socioculturais que se apresentam em uma sociedade rica em sua diversidade. A alfabetização é um processo que visa qualidade de escolarização e de vida para muitas crianças.

O professor precisa proporcionar atividades que incentivem o pensar sobre a escrita, fazendo-a um objeto curioso a ser explorado. Desenvolver o comportamento leitor em seus alunos, para que estes se comuniquem bem e produzam conhecimentos, bem como, consigam acesso a informações de forma autônoma e consciente.

A alfabetização precisa acontecer em todos os momentos, “A minha contribuição foi encontrar uma explicação segundo a qual, por trás da mão que pega o lápis, dos olhos que olham, dos ouvidos que escutam, há uma criança que pensa”. (FERREIRO 2008 p.83)

TURMA: 2º ano

1 OBJETIVO GERAL

Usar as diferentes sílabas para formar palavras variadas, reconhecendo assim a importância da leitura e escrita.

2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar a quantidade de sílabas por palavra;

¹ Acadêmica do 4º período do Curso de Licenciatura em Pedagogia, da Faculdade OPET.

² Mestre em Educação, Especialista em Modalidades de Intervenção no Processo de Aprendizagem, Coordenadora de Estágio do Curso de Pedagogia da Faculdade OPET e professora vinculada da formação continuada da Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

³ Doutoranda em Educação. Mestre em Desenvolvimento de Tecnologias, Especialista em EAD, Coordenadora do Curso de Pedagogia e de Psicopedagogia das Faculdades OPET e Assistente Pedagógico na Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

⁴ Mestranda em Educação, Especialista em Educação Especial, Supervisora de Estágio da Faculdade OPET e professora da Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

- Identificar as sílabas e como são formadas;
- Montar as palavras e praticar a leitura.

3 PROBLEMATIZAÇÃO

É possível formar palavras de forma correta com a ajuda de um jogo com imagens e sílabas?

4 ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO

O professor deverá explicar aos alunos a importância das palavras em nosso dia a dia e como podemos usar as sílabas para as escrever e conseqüentemente formar frases e textos.

O professor deverá pedir que os alunos formem duplas sendo distribuído para estas duplas caixinhas de fósforo coloridas com gravuras dentro e sílabas correspondentes a estas. Então pedir que montem as palavras e até mesmo que façam trocas entre outras duplas para formar novas palavras. O jogo acaba quando os alunos montarem as sílabas propostas e conseguirem fazer apresentação oral das imagens que mais gostaram de montar. A apresentação oral será um momento de verificação e de descontração entre os alunos que puderam com as trocas conhecer mais palavras e interagir com os colegas.

5 RECURSOS DIDÁTICOS

- Caixinhas de fósforo
- Folha sulfite para confecção das gravuras e sílabas.

6 AVALIAÇÃO

O processo de avaliação ocorrerá por meio da observação do professor quanto a atenção dos estudantes no decorrer da atividade, sua participação e interação em duplas e no momento das interpretações coletivas, a fim de identificar as palavras a serem montadas.

7 PESQUISA DE CONTEÚDO

É importante para os alunos em fase de aprendizagem ter esse contato com as palavras desmontadas para que vejam seu processo de construção e a fase final,

ou seja, através das sílabas é possível fazer o aluno pensar no início, meio e fim da palavra e como pode ser infinito esse universo silábico.

Assim, é importante oferecer atividades que envolvam a oralidade e a escrita, que estimulem os alunos a expressar suas ideias, relatar a experiência e relacionar-se com os outros, tanto na língua oral quanto na escrita. Em todos os momentos em que houver o uso da oralidade, é fundamental enfatizar o respeito às divergências de opiniões e a adequação da linguagem à situação de interação (AFFONSO, 2009, p. 25).

Com atividades diferenciadas e materiais alternativos, os alunos participam da aula sem apresentar grandes dificuldades e até mesmo desinteresse pelo conteúdo.

É importante formar nos alunos o hábito do trabalho em duplas e em equipes, este processo ajuda o aluno que pode ter maior dificuldade de entendimento sobre a atividade e o conteúdo a ser trabalhado.

8 REFERÊNCIAS

AFFONSO, G.B. **Língua Portuguesa: 2º ano**. São Paulo: Atual, 2009.

FERREIRO, Emília 2008. **Psicogênese da Língua Escrita**, Ed: Artes Médicas. São Paulo, 2005.