

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: O RATINHO, O GRANDE MORANGO E O URSO ESFOMEADO

Eixo: Práticas para a Educação Infantil

KNAUT, Michelle Souza Julio¹
FERREIRA, Regiane Cristina²
RIBAS, Cíntia Cargnin Cavalheiro³
SILVA, Evellyn Ledur da⁴

A Contação de histórias é uma prática pedagógica inseridas em salas de aula, com uma grande importância para o meio educacional. Por intermediário dela a criança é capaz de conhecer a linguagem oral e visual, levando a criança a desenvolver o imaginário, podendo por meio da história vivenciar acontecimentos e até mesmo encontrar meios para resolver problemas.

FAIXA ETÁRIA: 2 a 3 anos

1 OBJETIVO GERAL

Resgatar a arte de contar histórias, incentivando o hábito das diversas formas de leituras, despertando assim a imaginação.

2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estimular a imaginação e questionamento das crianças por meio da contação de história;
- Melhorar a interação, comunicação das crianças;
- Desenvolver a oralidade;

3 PROBLEMATIZAÇÃO

¹ Mestre em Educação, Especialista em Modalidades de Intervenção no Processo de Aprendizagem, Coordenadora de Estágio do Curso de Pedagogia da Faculdade OPET e professora vinculada da formação continuada da Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

² Acadêmica do curso de Licenciatura em Pedagogia da Faculdade Opet.

³ Doutoranda em Educação. Mestre em Desenvolvimento de Tecnologias, Especialista em EaD, Coordenadora do Curso de Pedagogia e de Psicopedagogia das Faculdades OPET e Assistente Pedagógico na Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

⁴ Mestre em Educação – UFSC. Especialista em Gestão Escolar – UNICENTRO. Licenciada em Pedagogia – UFSM. Professora do Curso de Pedagogia da Faculdade Opet. Pedagoga do Estado do Paraná.

Como desenvolver a imaginação das crianças por meio da contação de histórias?

4 ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO

O professor convidará as crianças para sentar na roda, então contará que conheceu um amigo novo e mostrará para as crianças o Ratinho (dedoche feito em EVA). O professor mencionará para as crianças que o ratinho fará a contação da história. O Ratinho, o Morango Vermelho e o Grande Urso Esfomeado.

Após contar a história, o professor estimulará às crianças a contarem um medo que elas tenham e como esconderiam um morango do grande urso. Depois convidará as crianças para uma dinâmica que consiste em “passear” até encontrar a caverna do grande urso. De uma maneira lúdica o professor trabalhará a coordenação motora das crianças.

Ao fim o professor mostrará um cesto com morangos (se permitido pela escola) e distribuirá um para cada criança. Logo após as crianças receberão uma folha sulfite e nela desenharão o que mais gostaram da história.

5 RECURSOS UTILIZADOS

Os materiais sugeridos para a atividade são: folha sulfite, giz de cera, EVA para construir o dedoche, canetinhas e morangos.

6 AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada por meio da participação e do envolvimento das crianças na contação e na realização das atividades.

7 PESQUISA DE CONTEÚDO

A prática de contar histórias para as crianças é uma maneira de incentivar o seu gosto pela leitura. De acordo com ABRAMOVICH (1989 p. 16): “É importante para a formação de qualquer criança ouvir muitas histórias... Escutá-las é o início da aprendizagem para ser leitor e ter um caminho absolutamente infinito de descobertas e de compreensão do mundo”.

É por meio das histórias que o professor instiga as crianças a imaginar e reproduzir o que escutam. Na educação infantil esse hábito de contar histórias deve ser presente no dia a dia, pois por meio delas as crianças desenvolvem a fala, interagem com os colegas de sala, estimulam a imaginação e é a oportunidade que muitas crianças tem de ter contato com os livros. As histórias devem ser contadas

com entusiasmo, o professor deve instigar a curiosidade das crianças, desse modo a aprendizagem será mais eficaz.

8 REFERÊNCIAS

ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura infantil: gostosuras e bobices**. São Paulo: Scipione, 1989.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil** / Secretaria de Educação Básica. – Brasília: MEC, SEB, 2010.

WOOD, D. **O ratinho, o morango vermelho maduro e O Grande Urso Esfomeado**. Tradução de Gilda de Aquino. 2. ed. São Paulo: Brinque-Book, 2012.