

MINHA CIDADE: CONHECER PARA CUIDAR

Eixo: Práticas para Ensino Médio – Práticas Pedagógicas

DAVID, Mônica Cristiane David¹
RIBAS, Cíntia Cargnin Cavalheiro²
SILVA, Janice Mendes da³

As práticas pedagógicas devem ultrapassar os processos de socialização e promover possibilidades de criação e transformação dos conhecimentos já existentes.

A seguir, apresenta-se uma proposta de trabalho que poderá ser desenvolvida com alunos do Ensino Médio a fim de promover a formação de professores e – também – adaptada se necessário para outros níveis de ensino.

1 JUSTIFICATIVA

É fundamental que os alunos compreendam os processos de produção do conhecimento, pois fazem parte da sociedade. Assim, o ensino de história tem como objetivo estimular a reflexão e a descoberta por parte dos alunos em relação ao saber e ao processo histórico. Segundo Höfling (2003, p. 181),

O ensino de história mudou muito nos últimos anos e os alunos são considerados participantes ativos na construção do conhecimento. Deve-se estabelecer relações, construir noções de diferenças e semelhanças, de continuidade e permanência. Comparar acontecimentos no tempo, tendo como referência os conceitos de simultaneidade e tempo/espaço.

Desta forma, justifica-se a temática abordada, tendo em vista que a atividade proporciona aos alunos o conhecimento da história de sua cidade por meio de imagens, literatura, documentários, pesquisas e passeios.

2 OBJETIVO GERAL

Apresentar a cidade onde os alunos residem a partir de sua história, e de suas origens.

¹ Mestre em Educação, Especialista em Organização do Trabalho Pedagógico e em EaD, Professor de Graduação e Pós-Graduação das Faculdades OPET, FAEL e SION, Supervisora de Estágio na Faculdade Opet.

² Mestre em Desenvolvimento de Tecnologias, Especialista em EaD, Coordenadora do Curso de Pedagogia da Faculdade OPET e professor da Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

³ Mestre em Educação, Especialista em Formação Docente e Orientadores Acadêmicos EAD, Coordenadora de Estágio, Coordenadora Pedagógica no Instituto Base de Conteúdos e Tecnologias Educacionais IbacBrasil, Pesquisadora no Curso de Especialização em Coordenação Pedagógica da UFPR.

3 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Despertar nos alunos o interesse pela nossa cultura e o desejo de participar dela;
- Refletir sobre a historicidade como processo que se renova a cada dia;
- Desenvolver o senso de valores como: ética, respeito e a solidariedade;
- Sensibilizar os discentes acerca da importância dos cuidados para com a cidade, praças, espaços públicos e a natureza.

4 PROCEDIMENTO METODOLÓGICO

A atividade terá início a partir de um diálogo que apresentará o tema para os alunos. Em seguida o professor instigará os alunos sobre o seguinte:

Quais lugares conhecem da cidade em que moram?

Para finalizar a explicação sobre os locais da cidade, o professor deverá orientar a turma a pesquisar com a família sobre os locais onde costumam passear na cidade e trazer materiais como fotos, jornais, revistas e conteúdos da internet que contenham informações sobre a cidade.

Em um segundo momento, o professor deverá realizar um levantamento dos lugares onde os alunos costumam passear com a família na cidade.

Para trabalhar com o conceito de tempo histórico, o professor deverá utilizar o laboratório de informática e pesquisar juntamente com os alunos, os mesmos locais do painel, mas em tempos anteriores ao atual.

Em seguida, discutirá com o grupo sobre a alteração da paisagem, a fim de compreender as mudanças históricas de cada momento, o crescimento das cidades em função da expansão econômica e política.

Com os materiais que os alunos trouxeram de casa, será elaborado uma linha do tempo, observando as mudanças na paisagem. O professor finalizará a aula explicando aos alunos que a forma que se conta o tempo em na sociedade é histórica, e que assim, se estabelece uma interação entre o tempo da natureza e o tempo dos homens na organização da vida social.

5 RECURSOS UTILIZADOS

Revistas, jornais, cartolinas, papéis coloridos, cola, tesoura, canetinhas, lápis de cor, multimídia.

6 AVALIAÇÃO

Os alunos serão avaliados pelo trabalho em grupo, pela pesquisa, e pela participação nas atividades expositivas.

7 REFERÊNCIAS

HOFLING, Maria Arlete Zülzke. **As páginas de história.** Cad. *CEDES* [online]. 2003, vol.23, n.60, pp. 179-188. ISSN 1678-7110.