

CLÁSSICOS COM PICTOGRAMAS – CHAPEUZINHO VERMELHO

Eixo: Práticas para Educação Infantil

KNAUT, Michelle Souza Julio,¹
BORGES, Vanusa Emilia²
ZANONI, Flávia Luiza Percegon³
CORREA, Ana Martins de Mattos Carvalho⁴

Uma prática de leitura em sala de aula bastante comum na Educação Infantil é a contação de histórias, já que as crianças ainda não dominam a tecnologia da escrita, mas já são capazes de ler a linguagem oral, imagens, gestos e o que está em seu entorno.

A prática pedagógica a seguir propõe o estímulo às diferentes linguagens da criança utilizando-se de recursos literários.

FAIXA-ETÁRIA: 4 anos

1 OBJETIVO GERAL

Estimular as diversas linguagens da criança por meio da contação de história, desenvolvendo a iniciativa e a colaboração para com o grupo.

2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estimular a imaginação das crianças por meio da contação de história;
- Desenvolver a oralidade por meio de roda de conversa;
- Apresentar uma nova forma de representação - pictogramas.

3 PROBLEMATIZAÇÃO

Considerando todas as especificidades da criança, como trabalhar como uma prática voltada para o desenvolvimento das diferentes linguagens da criança por meio da leitura de livro com pictogramas?

¹Mestre em Educação, Especialista em Modalidades de Intervenção no Processo de Aprendizagem, Coordenadora de Estágio do Curso de Pedagogia da Faculdade OPET e professora vinculada da formação continuada da Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

²Mestre em Desenvolvimento de Tecnologias, Especialista em EaD, Coordenadora do Curso de Pedagogia da Faculdade OPET e professora da Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

³Psicopedagoga Clínica e Institucional, Supervisora de Estágio da Faculdade OPET e professora da Secretaria Municipal de Educação de Curitiba.

⁴ Acadêmica do Curso de Licenciatura em Pedagogia das Faculdades Opet

4 ÁREAS DE FORMAÇÃO HUMANA ENVOLVIDA:

Linguagem oral e leitura.

5 ENCAMINHAMENTO METODOLÓGICO:

O professor solicitará que as crianças sentem-se no chão ou no tapete e contará que contará uma história que todos já conhecem, mas com uma ilustração diferente, estimulando a curiosidade e atenção de todos.

O professor perguntará se alguma criança já viu um pictograma (que são representações de objetos traduzidos em uma forma gráfica simplificada, mas sem perder o significado essencial do que se está representando) e mostrará os pictogramas que representam a ideia de banheiro feminino e masculino.



Após as respostas e hipóteses dos alunos, o professor contará que as ilustrações que usará para representar as partes da história são como o pictograma do banheiro. Então iniciará a contação, apresentando as imagens a cada passagem da história.

Depois da contação, as crianças poderão brincar e explorar os pictogramas relacionados à história sendo incentivadas a continuar a contar a história junto com seus colegas.

6 MATERIAIS UTILIZADOS:

Os materiais sugeridos para a prática são: Livro de apoio: Clássicos com Pictogramas. Editora Girassol (Girassol Brasil Edições Ltda) , fantasia - capa vermelha de pano e a cesta de frutas, Cartões com pictogramas representando personagens e objetos que aparecem na história.

7 PESQUISA DE CONTEÚDO

A prática de narrar histórias é fundamental para a formação dos alunos enquanto leitores.

Segundo ABRAMOVICH (1995, p. 17): “É ouvindo estórias que se pode sentir emoções importantes como tristeza, raiva, irritação, o bem estar, o medo, a alegria, o pavor, a insegurança, a tranquilidade e tantas outras mais...”.

Existem muitas estratégias para se trabalhar com a literatura. A contação é uma delas e estimula a participação, o movimento, a imaginação e a atribuição de novos sentidos e é a isso que a prática pedagógica presente neste plano de intervenção se propõe, trabalhar a literatura por meio de contação de história, envolvendo arte e trazendo momentos de prazer e ludicidade às crianças.

8 REFERÊNCIAS

ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura infantil: gostosuras e bobices**. São Paulo: Scipione, 1995.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Diretrizes curriculares nacionais para a educação infantil** / Secretaria de Educação Básica. – Brasília: MEC, SEB, 2010.

GIRASSOL. Brasil Edições Ltda. **Clássicos com Pictogramas**. Barueri- SP